

Stranger Things Reality

David Seltensperger-Teixeira

15.01.2026

CIA Analysis and Assessment of GATEWAY PROCESS



How Consciousness functions
under the Influence of
Brain Hemisphere
Synchronization

1983

Stranger Things Fiction ou réalité ?

*Et si toutes ces expériences avaient bien eu lieu ? La conscience pourrait être **contrôlée** et **utilisée** comme arme ? Ou que l'on pourrait voyager "ailleurs" ?*

Est-ce que tout cela s'est réellement passé, qu'est ce que la CIA à caché ?

De vraies expériences menées par la CIA ?

Tout d'abord prenons la série **Stranger Things** dans celle-ci nous suivons l'histoire de 4 garçon, l'un d'eux disparaît en rentrant chez lui par une chose d'un autre monde, partit d'un laboratoire, plus tard, alors qu'ils recherchent "Will", leur ami disparu, ils vont faire la rencontre de "11" une petite fille au crâne rasé et qui vient du laboratoire, visiblement échappant à des personne du "Gouvernement" la **CIA**, Qui aurait conditionné 11 pour qu'elle cherche quelque chose, des expériences mentales, imploser une canette par la simple force de la pensée, **tuer** avec celle-ci.

Ces expériences ont vraiment eu lieu, la CIA à discrètement déclassifier tout ça en 2003, cependant, la page "25" manquait, cette page avait complètement disparu.. Mais a-t-elle vraiment disparu ? Ou est-ce que la CIA l'a caché ?..-*Peut-être ont ils réussi..*

La CIA, en pleine guerre froide, cherchaient à avoir un avantage sur les soviétiques. Dans la série, ils cherchent de 11 à en faire une arme, l'avenir du pays. Quitte à la poussée, des expériences poussant le mental, la conscience au-delà des frontières. Ce que cherchait la CIA en réalité, était une avance sur les soviétiques, mais surtout de le recréer, encore et encore.

Le LSD, beaucoup utilisé pour les expériences, offre un visuel à celui qui en consomme, comme une découverte. Ils étaient convaincus que cela pouvait être amélioré et intensifié quitte à tuer mentalement une personne, La rendre molle, inconsciente d'elle-même.

Chapitre 1 : La conscience

- **Sortie Astral**
Sortir de son corps, et y revenir, comme une âme qui voyage.
- **Remote Viewing**
Voir à distance, seul la conscience voyage, capable de voir, de ressentir, d'entendre peu importe la distance.
- **Telekinesis**
Pouvoir interagir avec ce qui est autour, simplement en visualisant. Influencé le comportement des objets et des énergies.
- **Pyrokinesis**
Concentrer son énergie en visualisant, ressentant une source de chaleur créée de toute pièce.

Chapitre 2 : La CIA et son Implication

- **Les documents**
Les documents Gateway et MKUltra sont ceux plus proches de stranger things, d'ailleurs emmené lorsque Hopper est chargé de retrouver Will, tomber sur des articles concernant Martin Brenner, Le scientifique chargé du projet.
- **Drogue et Théories**
Des drogues qui ont servi au projet MK-Ultra et Montauk, une des drogues les plus puissantes du monde.
- **Expérience douteuse**
La Cia aurait-elle vraiment fait ces expériences ?

Chapitre 3 : Est-ce reproductible ?

- **Témoignage**
Test du projet, je connais une personne pouvant donner des informations
- **Drogue**
Drogue douce au début, de quoi s'ancrer
- **Notes**
Des notes prises avec des mesure exacts, des témoignages, des événements.

Chapitre 4 : Conclusion



Chapitre 1: La conscience

“Imaginez un monde où vos limites viennent de vous, celui où vous avez le contrôle de votre conscience, alors tout devient possible”

La conscience, à beaucoup de sens, celui de la conscience de soi-même, la conscience d'une situation et la conscience pure, il y en a bien d'autres mais ce sont celles qui nous intéressent ici.

Celle que je veux aborder est la conscience **pure**, notre cerveau nous permet bien plus que ce que vous pouvez imaginer, 100 Milliards de neurones, toutes ces connexions, peuvent être contrôlées, par notre simple pensée.

Le Voyage Astral

Sortir de son corps, voilà une chose intéressante.

Sortir et aller découvrir sans réellement bouger, simplement le ressentir.

Imaginons:

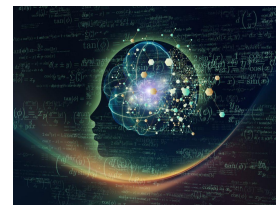
Vous vous couchez, comme pour vous endormir, simplement, vous vous levez mais pas vraiment, simplement en le ressentant, en l'imaginant, pas de limite, c'est votre pensée, elle est infinie.

Vous vous levez donc, vous vous sentez léger, mais toujours connecté à “Vous” . vous vous baladez dans des rues que vous connaissez, dont vous vous souvenez, votre pensée mettra tous les détails dont vous vous rappelez, vous vous serez capable de ressentir l'environnement d'un point de vue différent.



C'est déjà là, impressionnant ce que cela nous réserve, mais allons encore plus loin.

*Imaginons que vous êtes capable de ressentir le vent de la ruelle, les voix des passants que vous voyez, vous ne le connaissez pas, mais vous les voyez, ce n'est plus mental dès lors, mais purement **Psychique** entendre les discussions des gens autour, peut-être même interagir dans l'environnement. Quand nous parlons de conscience, les limites existent -t-elles vraiment ?*



Le Remote Viewing

Source: <https://www.cia.gov/readingroom/docs/CIA-RDP96-00789R002200070001-0.pdf>

Le **remote viewing** (ou perception à distance) est la capacité supposée de percevoir des informations sur des objets, lieux ou événements à distance, sans utiliser les sens physiques traditionnels. Ce phénomène a été étudié par la CIA et l'armée américaine dans des programmes secrets comme le projet **Stargate** pour des applications de renseignement. Bien que des personnes affirment avoir eu des succès dans cette pratique, elle n'a jamais été scientifiquement prouvée.

Mais cela nous laisse tout de même un peu d'imagination tout de même.

Imaginons

Dans la peau d'une personne sur laquelle est expérimenté cela, personne ne viendra vous aider, tout simplement parce qu'il s'agit de la CIA.

Imaginons, celle où vous êtes 11, où dans sa situation, poussé par des sons prévus pour et les scientifiques en train de vous étudiez comme un animal qu'on a mis en cage.

Vous vous retrouvez à "Espionné" un cobaye, le scientifique, alors que vous n'avez qu'une photo de cette personne pour la trouver, le scientifique vous regarde et vous demande de répéter ce que le Cobaye dit dans une autre pièce.

Cela est très intéressant, d'autant plus que dans un épisode de la série, 11 espionne un soviétique, et entend, "étouffé", les paroles du russe.

La CIA cherchait-elle vraiment à espionner ? Ou voyait-elle plus grand ?

*Imaginons maintenant que vous pouvez **Tuer** à distance, les frontières n'existent plus à ce niveau là, pouvoir tuer quelqu'un à distance par la simple pensée, voilà quelque chose qui fait peur.*

La Telekinesis

La Telekinesis, contrôler les énergies, influencer le mouvement, par la simple pensée. Une pratique qui consiste à visualiser le mouvement, littéralement en imaginant, certains affirment que le cerveau est capable d'influencer le mouvement en l'imaginant, en convaincant le cerveau que l'objet bouge.

Chapitre 2 : La CIA et son implication



Est-ce réellement possible ?

Plusieurs affirment que oui, des interview sont même apparues sur ce sujet, des gens avec des pouvoirs ? ou simplement une barrière que leur cerveau a décidé de briser ?

Et si le secret de toutes ces “capacités” résidait dans la simple barrière de l’état, et si nous avions juste été bridés ? Nos idées de capacité sont ancrées dans le “Surnaturel” La société nous à modeler, sommes nous sûr que tout ce qui nous est raconté est véridique ? Ou est-ce une manipulation de plus ?

1. Les Documents

A. Le **projet MK-Ultra** était un **programme secret de la CIA** mené principalement **entre 1953 et 1973** par **Sidney Gottlieb**, pendant la guerre froide. Son objectif était d’étudier - et éventuellement de maîtriser - des techniques de **contrôle du comportement et du mental humain**.

B. Le **projet Gateway** (souvent appelé *Gateway Process*) est une **étude commandée par l’armée américaine** au début des **années 1980** mené par le **Lieutenant-colonel Wayne M. McDonnell**, plus précisément en **1983**, et associée à la **CIA** via un rapport d’analyse.

Son objectif n’était **pas un programme d’expérimentation humaine massive**, mais plutôt l’évaluation théorique d’une méthode développée par le **Monroe Institute**, appelée “**The Gateway Experience**”.

A. La CIA, à travailler durant de nombreuses années sur le projet **MK-Ultra**, deux scientifiques complètement différents mais surtout des projets différents. L’un avait pour but de manipuler le cerveau des victimes jusqu’à même oublier leurs identités, devenant simplement un numéro. Le Projet MK-Ultra (« **MK** » serait un **code interne de la CIA**, souvent interprété comme *Mind Kontrolle* (orthographe allemande volontaire), mais **ce n’est pas confirmé officiellement**.

« **Ultra** » était un **niveau de classification très élevé**, déjà utilisé pendant la Seconde Guerre mondiale (par exemple pour le décryptage des codes nazis).

B. **Gateway** est un mot anglais qui signifie « **porte d’entrée** », « **portail** » ou « **point de passage** ».

Dans ce contexte, le nom est **symbolique** :

- il évoque une **porte vers d’autres états de conscience**,
- un **accès progressif** à des niveaux de perception différents de la conscience ordinaire

2. Drogues et Théories, expériences douteuses

MK-ULTRA

<https://www.cia.gov/search/?query=Mk-ultra>

La drogue principalement utilisée était le **LSD**.

A. Certaines théories disent que :

THÉORIE

- Certains pensent que la **CIA** aurait réussi à créer des **agents contrôlés** mentalement ou à effacer des souvenirs. Le manque de documents alimente l'idée que le programme aurait continué sous d'autres **noms**.

DÉCLASSIFICATION

- Le projet a été révélé à cause d'enquêtes du Congrès dans les années 1970, après des scandales politiques. La CIA n'a pas eu le choix et a dû reconnaître son existence.

HUMANITÉ PERDU

- Des civils ont été utilisés comme cobayes sans consentement. La destruction massive de documents empêche de savoir jusqu'où les expériences sont allées.

Le projet MK-Ultra est particulièrement troublant car il montre jusqu'où un gouvernement a pu aller pour tenter de contrôler l'esprit humain. Dans ces recherches, des personnes ont été utilisées comme de simples sujets d'expérimentation, souvent sans le savoir. Elles n'étaient plus considérées comme des individus, mais comme des numéros dans des dossiers secrets. Leur souffrance psychologique et physique passait après les objectifs scientifiques et militaires. Cette perte d'humanité révèle une science guidée par la peur et la compétition de la guerre froide. Le secret total entourant le projet a permis des abus graves sans responsabilité immédiate. La destruction de nombreux documents renforce l'idée que certaines pratiques étaient moralement inacceptables. Les victimes ont longtemps été ignorées ou réduites au silence. MK-Ultra montre comment la recherche peut devenir dangereuse lorsqu'elle oublie l'éthique. Ce projet laisse une image d'une humanité qui se perd en voulant dominer l'esprit humain.

GATEWAY

B. Certaines théories disent que :

THÉORIE

- Certains pensent que Gateway permettrait d'accéder à d'autres dimensions ou de sortir de son corps. Le vocabulaire scientifique du rapport rend ces idées plus crédibles pour certains.

DÉCLASSIFICATION

- La déclassification du projet Gateway paraît étrange parce qu'elle laisse derrière elle autant de questions que de réponses. Le rapport parle de **voyages hors du corps**, de perception de **dimensions parallèles** et de capacités mentales qui semblent presque surnaturelles, donnant l'impression que l'armée aurait touché quelque chose d'inexplicable. Certains théoriciens pensent que des expériences plus "radicales" ont été pratiquées, mais que **les résultats concrets ont été cachés**, ou pire, détruits. La fameuse **page 25 disparue** alimente encore plus les spéculations : beaucoup imaginent qu'elle contenait des preuves d'expériences ou de phénomènes que le reste du document n'ose même pas aborder. Tout le reste du rapport est volontairement vague et scientifique, comme pour **masquer l'étrangeté réelle des découvertes**. Du coup, le fait que ce document soit public semble presque **un jeu de cache-cache** : il dévoile juste assez pour fasciner, sans révéler ce que l'armée aurait vraiment pu voir ou faire.

DROGUES ?

- Le projet Gateway présente l'idée de dimensions différentes car il parle de niveaux de conscience perçus comme d'autres réalités. Les capacités recherchées incluent une perception accrue, une intuition renforcée et des expériences comme la sortie du corps. Les résultats sont restés théoriques, sans preuve scientifique d'accès réel à d'autres dimensions. Contrairement à MK-Ultra, aucune drogue n'était utilisée. Les états modifiés de conscience étaient obtenus par la méditation, la relaxation et des sons binauraux.

Le projet Gateway est étrange car il explore des domaines où la science et la croyance se mélangent. L'armée s'est intéressée à la conscience humaine comme à un outil pouvant être optimisé ou exploité. Même si les méthodes semblaient plus douces que celles de MK-Ultra, les participants restaient des sujets d'étude. Leur esprit devenait un terrain d'expérimentation stratégique. Le rapport tente de donner une explication scientifique à des expériences très subjectives. Cela crée une ambiguïté qui rend le projet difficile à interpréter. L'absence de conclusions claires renforce le mystère autour de Gateway. On a l'impression que les chercheurs cherchaient quelque chose qu'ils ne comprenaient pas totalement. Cette curiosité peut sembler fascinante, mais elle pose aussi des questions morales. Gateway montre une humanité attirée par l'inconnu, prête à repousser les limites de l'esprit sans certitude sur les conséquences.

MONTAUK

La drogue principalement utilisée était le **LSD**.

C. Certaines théories disent que :

THÉORIE

- Le Montauk Project décrit des expériences secrètes mêlant contrôle mental, voyages dans le temps et contacts extraterrestres.

Ces récits seraient la continuité du Philadelphia Experiment pendant la Guerre froide.

Des technologies électromagnétiques auraient été utilisées pour manipuler l'esprit humain.

MAIS Aucune preuve scientifique n'a jamais confirmé ces affirmations.

POURQUOI EST-CE AUTANT UN MYSTÈRE ?

- La base de Camp Hero était militaire et longtemps inaccessible au public.

Les véritables programmes secrets américains (comme MK-Ultra) ont renforcé la méfiance.

Les témoignages sont flous, contradictoires et souvent tardifs.

Le silence officiel alimente les spéculations.

HUMANITÉ PERDU

- Selon les récits, des civils, soldats et enfants auraient été utilisés comme cobayes. Ils auraient été choisis pour leur vulnérabilité ou leurs capacités psychiques supposées. L'objectif aurait été de créer des soldats contrôlables ou des armes psychiques.

Ces affirmations reposent uniquement sur des témoignages non vérifiés.

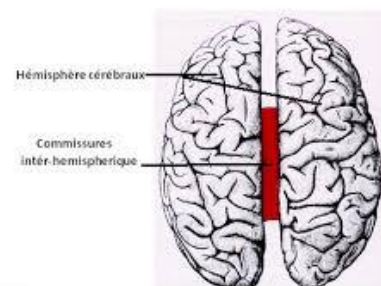
Le projet Montauk est troublant car il se situe à la frontière entre faits militaires réels et récits quasi mythologiques. Il est présenté comme une extension extrême de la logique de la Guerre froide, où l'esprit humain devient une arme potentielle. Contrairement à Gateway, Montauk repose surtout sur des témoignages et non sur des rapports officiels déclassifiés, ce qui fragilise sa crédibilité. Cette absence de documents alimente autant le doute que la fascination.

Les expériences décrites suggèrent une exploitation brutale de la conscience, allant bien au-delà de l'observation scientifique. Les sujets seraient traités comme des ressources, réduits à leurs capacités mentales ou psychiques supposées. La perte de mémoire, volontaire ou induite, renforce l'idée d'un projet insaisissable. On ne sait jamais clairement si l'on parle d'expériences réelles, de souvenirs reconstruits ou de symboles.

Le mystère de Montauk vient aussi de l'écart entre la banalité du lieu réel et l'ampleur des récits associés. Cette dissonance crée une zone grise où la science, la peur et l'imaginaire collectif se confondent. Montauk reflète une époque obsédée par le contrôle et la domination, prête à explorer l'esprit humain sans cadre moral clair. Comme Gateway, il montre une fascination pour l'inconnu, mais poussée jusqu'à une forme de dérive paranoïaque.

Chapitre 3: Réalité

Expériences réelles, Témoignages.



1: Inconnu

Chez mon ami, un soir, il me propose de tenter l'expérience « **Gateway** » de la CIA.

Tout avait commencé quand un jour, alors qu'il souffrait de brûlures, j'ai instinctivement posé ma main sur sa blessure. Et imaginer le guérir, imaginer qu'il n'avait plus mal. Je savais aussi manipuler son cerveau (sous substance) en lui faisant croire qu'il était bloqué sur un poteau ou qu'il ne pouvait plus lâcher un objet.

Et un jour, il me parle de ce projet, de cette expérience et il veut la tester, évidemment, je suis le cobaye, c'est alors qu'on prépare des fiches, des substances, et des mesures vitales pour maximiser l'expérience.

L'expérience commence et se passait comme ça :

J'étais allongé sur une table, pas trop confortable pour éviter que je m'endorme, avec seulement un tissu qui relevait légèrement ma tête. Mon oxygène était pris et mon pouls aussi. Je devais fumer 5 taff de joint toutes les 5 minutes, le but -> aller plus loin progressivement.

Mon ami prenait des notes, et me posait des questions type : Tu ressens quoi et où, tu vois quelque chose d'inhabituel, est-ce que tu peux me décrire ce que tu vois. Etc.

Ce que j'ai vu:

Une lumière bleu, je suis sorti de mon corps en imaginant toutes les manières de sortir de mon corps comme si mon esprit n'avait plus de limites, je me rappelle aussi que je suis allé voir une pièce à côté, comme si le toit était une vitre et que je pouvais voir tout, absolument tout. J'ai su que l'ami à son frère était là et qu'il était parti, il est allé vérifier, c'était véridique.

Après cette expérience, je suis aller dans la chambre de mon pote, déjà j'avais l'impression de redécouvrir mon corps, comme si ma peau n'était qu'une enveloppe et quand nous sommes aller dans sa chambre, lui est entré en premier et moi après, mais je sentais tout trembler, comme si mon voyage astral avait brisé une barrière pendant un bref instant, et bam, les objet sont tombés de l'armoire quand je m'en suis rapprocher.

Chapitre 4: Conclusion

Pour moi, il n'y pas de fumée sans feu.

Pensez-vous réellement que l'on nous dit tout ?

En théorie se sont des questions bien farfelues mais non dénuées de sens, la série le montre bien, quand il s'agit d'obtenir un avantage par rapport à d'autres états, simplement pour le pouvoir, l'humain est capable du pire.

L'Univers est bien vaste, nous ne connaissons même pas 1% de celui-ci.

L'Univers nous réserve bien des surprises

Bibliographie

Réalisé par The Duffer Brothers

Sortie : 2016

Fin : 2025