

# GHI

A cartoon illustration of a green duck with a yellow beak and a yellow crown with three points. The duck is smiling and has its tongue sticking out. It is positioned to the right of the letters 'GHI', appearing to be part of the logo.

*Le journal indépendant des Genevois*

*Mercredi 23 - jeudi 24 août 2023 - n° 2533 - [www.ghi.ch](http://www.ghi.ch)*

---

# L'École de Cinéma propose de nouvelles filières

**SEPTIÈME ART • Dès cette rentrée, l'École de Cinéma de Genève diversifie son champ d'enseignement et lance simultanément trois nouvelles filières de formation complétant sa liste de certifications.**

Marie Karatsouba

En poussant la porte de l'école située au premier étage d'un immeuble sis à l'avenue de la Châtelaine, nul doute, on est bien au bon endroit. D'anciennes caméras à bobines, des projecteurs sur trépied, ainsi que des personnages et autres décors de films, trônant fièrement dans l'entrée, plongent immédiatement le visiteur dans le fascinant univers cinématographique. Depuis 2004, l'établissement, qui propose un cursus diplômant sur trois ans, a formé près de 500 élèves aux divers métiers de la réalisation filmique et télévisuelle.

Alors pourquoi se lancer dans de nouvelles filières de formation? «Premièrement, parce qu'il s'agit d'une demande de plus en plus forte

de la part de nos élèves, mais aussi parce qu'une école qui est figée et qui ne remanie pas ses programmes est simplement vouée à disparaître», explique Eliaz Constantino, directeur adjoint de l'établissement. Ainsi, l'institution, qui proposait jusqu'alors une formation globale en réalisation filmique, formera aussi, dès cette année, aux métiers de scénariste, d'ingénieur du son et de producteur. Le tronc commun de la première année vise à faire acquérir aux élèves les bases, allant des cours de connaissance de matériel et du vocabulaire technique à la réalisation en groupe de courts métrages, en passant par des cours d'analyse de films ou d'analyse de l'image par séquence.



Depuis 2004, l'école a formé près de 500 élèves aux métiers du cinéma. ON

Et dès la deuxième année, les élèves seront amenés à choisir parmi les quatre spécialisations proposées, qui les amèneront à la fin du cursus, à exécuter respectivement la réalisation d'un film professionnel, l'écriture complète d'un scénario, le mixage de son pour trois films ou un projet de création d'une entreprise

de production cinématographique. A noter que l'école propose également des formations continues sous forme de cours privés de coaching pour toute sorte de projets de films spécifiques. ■

Infos et inscriptions: [ecole-cinema.ch](http://ecole-cinema.ch)